



Schluss-Infos zum Kirchentag

Ihr Lieben,

hier kommen nun einige Schluss-Infos, die Euch das Blasen und das ganze Drumherum dazu während des Kirchentages erleichtern sollen.

1) Noten

Ich erinnere nochmal daran, dass jeder Bläser selbst die Noten der für die einzelnen Bläserveranstaltungen vorbereiteten Sonderdrucke ebenso wie auch die vorbereiteten Bläserfahrpläne selbständig aus dem Internet (www.selk-kirchentag.de) unter dem Link „Kirchenmusik“ **downloaden/ausdrucken muss**. Es werden von mir keine Noten vorbereitet, die dann in Erfurt verteilt werden, diese aus dem Internet zu besorgen und aufzubereiten, ist Eure Sache. Ausnahme: Die für die Workshops benötigten Noten werden von mir gestellt. Bitte auch daran denken, neben Noten und Instrument Notenständer mitzubringen.

2) Allgemeine Ortsübersicht

Siehe Anhang Bild 1.

Hier sind alle bläserrelevanten Plätze bezeichnet. Eure Instrumente könnt Ihr in den „bläserlosen“ Zeiten, an denen Ihr sie nicht benötigt, im Raum E.04 einlagern. Siehe auch Anhang Bild 2.

Der Schlüssel für den Raum ist beim SELK-Kirchentags-Infostand erhältlich (der Infostand befindet sich im unmittelbaren Umfeld von Raum E.04).

3) Sitzordnung Halle 1

Die Bläser sitzen mit dem Blick zur Altar Bühne rechts.

Vgl. Anhang Bild 3

Wir sitzen im Halbkreis „wie immer“ in Blöcken, bitte die hinteren 5 Reihen sind Großer Chor in der Aufteilung Sopran-Alt-Tenor-Baß-Tuba – vgl. Anhang Bild 4:

Die Instrumentenkoffer bitte am Rande des Sitzblocks lagern. **Bitte am Sonntag unbedingt so zeitig in der Halle sein und die Plätze so einnehmen, dass die Probe pünktlich um 8.45 Uhr mit dem ersten Ton beginnen kann.** Danke vorab für das Einhalten der Zeiten! Vorschlag zur Reihenfolge: Instrumente am Rande auspacken und dann mit ausgepacktem Instrument und Ständer und Noten zum Platz gehen. **Bitte unbedingt des Besetzen der Plätze von vorne (1. Reihe des Großen Chores) beginnen** - „nicht nur bei ARD und ZDF, sondern auch bei mir darf (muss) man in der ersten Reihe sitzen“.

4) Musikalisches

Zum Verständnis meiner Ansagen während der Probe: **Ich werde immer nur die Laufnummern ansagen** (Nummern linke Spalte auf dem Bläserfahrplan) und bitte Euch, die dort zutreffenden Noten komplett aufzuschlagen. Wir werden größtenteils die dortigen Abläufe einmal komplett durchspielen. **Bitte unbedingt an jedem Notenständer einen Bleistift bereit haben**, um ggfs. letzte Änderungen zum Notieren ansagen zu können.

-->>alle Extra-Bildanhänge bitte direkt abfordern von Rainer Köster - Mail: r.koester@berlin.de

*Nun wünsche ich allen Bläserinnen und Bläsern eine gute Anfahrt und sage „Auf Wiedersehen“ in Erfurt.
In großer Vorfreude grüße ich sehr herzlich,
Euer/Ihr Rainer Köster*